

114 年度佛光大學應用科技與設計學院

活動成果報告

填表日期：115 年 1 月 5 日

執行單位	應用科技與設計學院		
活動名稱	AI 應用專題講座- NotebookLM 知識整理與內容生成、Canva AI 影音剪輯		
活動日期	115 年 1 月 5 日 (一) 09:10-12:10、13:00-16:00		
活動地點	線上課程 MSTEAMS : https://reurl.cc/nlXp88		
主持人	羅榮華	填表人	張嘉玲
參加人數	教師：2 人、學生：65 人、其他：__ 人		
活動目的、流程	(含活動目的、活動流程、活動內容)		
	(一)活動目的(如：獲益程度之預期)		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生 AI 應用實作能力、預期學生學習成果 2. 以 NotebookLM 及 Canva AI 為教學實作主題，引導學生實際操作，提供學生熟練 AI 應用工具，提高學習效率。 		
	(二)活動流程		
	單元/主題	上課時間	內容概述
			授課教師
	NotebookLM 知識整理與內容生成	1141/1/5/週一/上午 234 節	Notebook LM 工具是 Google 在 AI 領域的「逆襲神器」，特別是結合 Gemini 後，更能有效整合資訊。 Notebook LM 是一款兼具學術與實務應用潛力的 AI 助手，讓知識整理更高效、更有條理。'
	Canva AI 影音剪輯	114/1/5/週一/第 567 節	Canva 的「AI 影片生成與編修」用 AI 快速生成影片內容、調整背景、專業簡報、及社群影片，快速產出令人驚豔的影片內容。'
			黃信溢老師
			黃信溢老師
學生獲益程度與執行成效			
(一)量化			
1.參與人數(需檢附簽名單)共計 67 人。			
2.其他相關數值：活動回饋滿意度(六點量表)			
	對本次活動主題安排之滿意程度	對時間及線上課程方式安排之滿意程度	對主講者整體表現之滿意程度
			對本次活動整體滿意度
	5.82	5.75	5.82
			5.76

(二)質化(參與者獲益)

1.活動目的達成度之自我分析(填寫參與活動者於會後之具體獲益內容)

- 透過講座理解核心觀念，釐清迷思，建立系統思考，將理論連結實務，提升判斷力與行動方向，並持續反思成長。
- 感謝老師帶來這麼詳細的教學，讓我之後對於用 canva 製作簡報有更進一步的了解及進階的使用
- 我沒想過能用 AI 做出這樣的影片，這堂課學到了很多
- 我覺得上完這堂課我學到很多 ai 的應用方法讓我獲益良多。
- 老師教學非常有耐心，講解也是非常的清楚，非常值得加開
- 收穫許多，從 AI 的運用到學術相關領域以及 Canva 的影片製作都很有趣也學到許多未來可以運用的功能，謝謝老師
- 學習到了怎麼運用 AI 還有下午知道了 Canva 的運用
- 更了解如何使用 NotebookLM 跟 Canva，因為裡面有些功能可能是我們沒有使用過的
- 沒想到我們平常使用的 canva 居然有這麼好的實用功能，感謝老師的指導
- 上 ai 筆記跟 canva 都教的非常實用也很認真，同學不會都有等同學甚至會重新再說一遍參與這兩門課程和活動獲授蠻多。
- 老師的教學內容，非常的實用，特別是在當今變化越來越快速的社會，誰能更好的掌握 AI 工具，誰就能更輕鬆的提高效率與優勢，總而言之，這堂課我受益良多，AI 的運用技巧也令我大開眼界。
- 學習到如何善用資源去減省一些時間的浪費，尤其是面對繁瑣但需符合一定繳交格式，能夠把時間好好妥適利用，非常值得參與這次的課程。
- 今天六個小時學習內容，不論是教導我們素材的尋找和 AI 工具的使用都給了我滿滿的收穫。
- 之前雖然有接觸過編輯影片但是這是第一次用 Canva 來編輯的，當初感覺很陌生但是因為都有基礎的所以很快速就跟得上老師所說的指導。完成這支影片之後收穫很多很多的技能，原來 Canva 不只用來做海報跟簡報他還可以用來做影片而且做得非常好，雖然中間有卡住但是有老師的耐心幫忙所以很快就可以完成作品。謝謝老師🙏
- 很感謝老師帶來這麼豐富的課程～非常實用！實際操作也讓我更熟悉了～希望有機會還能聽到老師的演講～
- 覺得這次的講座非常棒，講師教了我們 notebooklm 的使用及 canva 影片的製作方法，都是很有用的工具，也很簡單，可以迅速學會也不會忘記，很適合短時間的講座，兩個工具的使用方法都能學好。
- 多認識了更多 ai 工具，也深刻體會到 ai 在工作上畫龍點睛的能力。但更重要的是自己需有足夠的本質，才能使 ai 達到輔助加分的效果。
- 感覺很好，學到了很多技術，覺得很厲害，比原本想的還要學到了更多，很值得的課程，老師很厲害，都教得很好理解、很日常會用到的東西，很棒，非常喜歡
- 參加這次線上課程，讓我學到如何用 Canva 剪輯影片，老師教了我們很多實用的小技巧，像是字選擇加框可以看得更清楚，在影片和影片之間加入轉場，觀看的時候比較順暢。這次收穫很多，感謝老師用心的教導。

全功能解析。新功能介紹

NotebookLM

筆記報告
影音摘要
心智圖表
卡片測驗
擴充外掛

黃信溢 茶米老師

茶米老師教室 · 沃克資訊

dkdreamer@hotmail.com...

應用科技與設計學院-AI應用專題講座

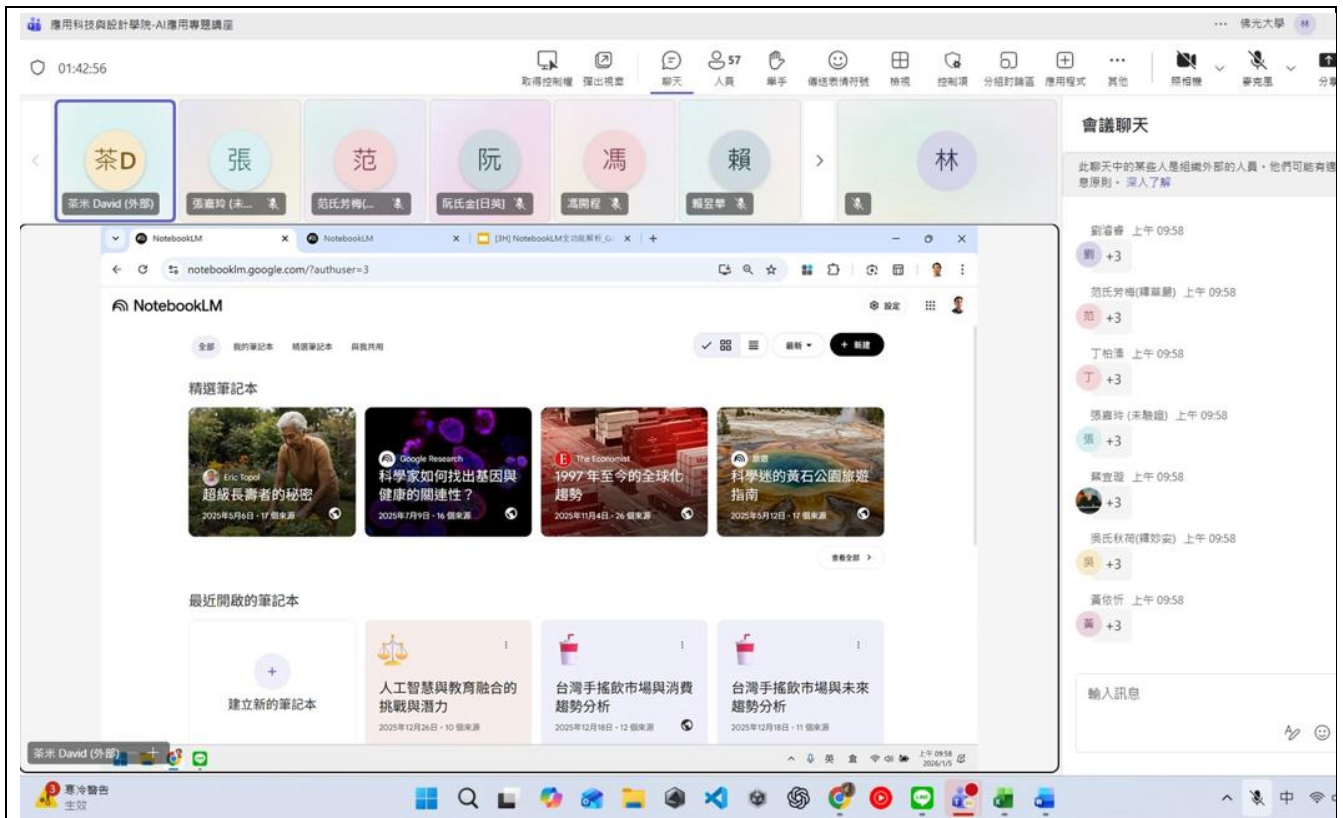
謝麗坤: 聽的到聲音

傳送快速回覆

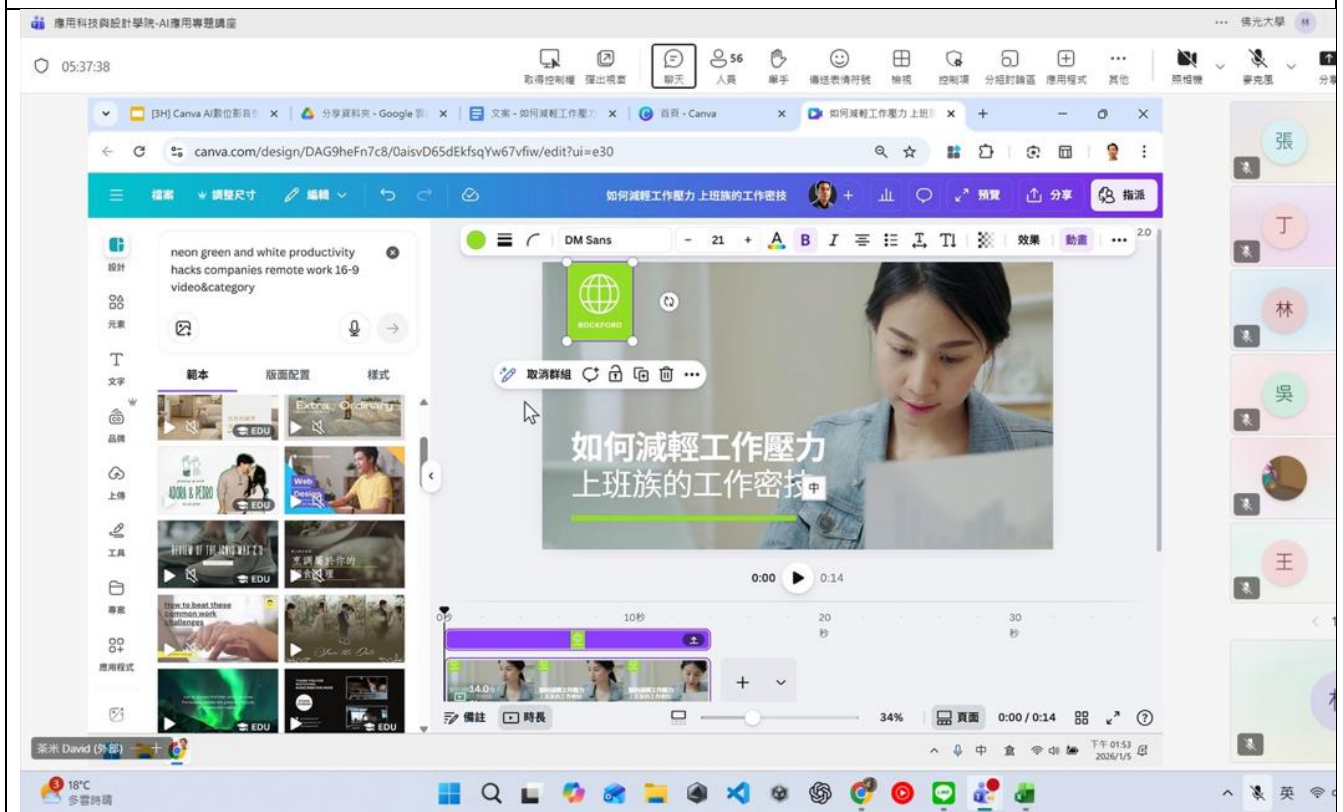
2020 Q1

The screenshot shows a Zoom meeting window with a Google NotebookLM interface open in the center. The meeting title is '應用科技與設計學院-AI應用專題講座'. The NotebookLM interface displays a document titled '人工智慧與教育融合的挑戰與潛力' (Challenges and Potential of AI Integration in Education). The document content discusses the role of AI in education, mentioning ChatGPT and the importance of addressing biases and security. The interface includes a '來源' (Sources) list on the left, a '對話' (Conversation) area in the middle, and a '工作室' (Workspace) on the right with various AI-generated outputs like '影音摘要' (Audio Summary), '心智圖表' (Mind Map), and '卡片測驗' (Card Quiz). The Zoom meeting controls and participant list are visible at the top and right of the screenshot.

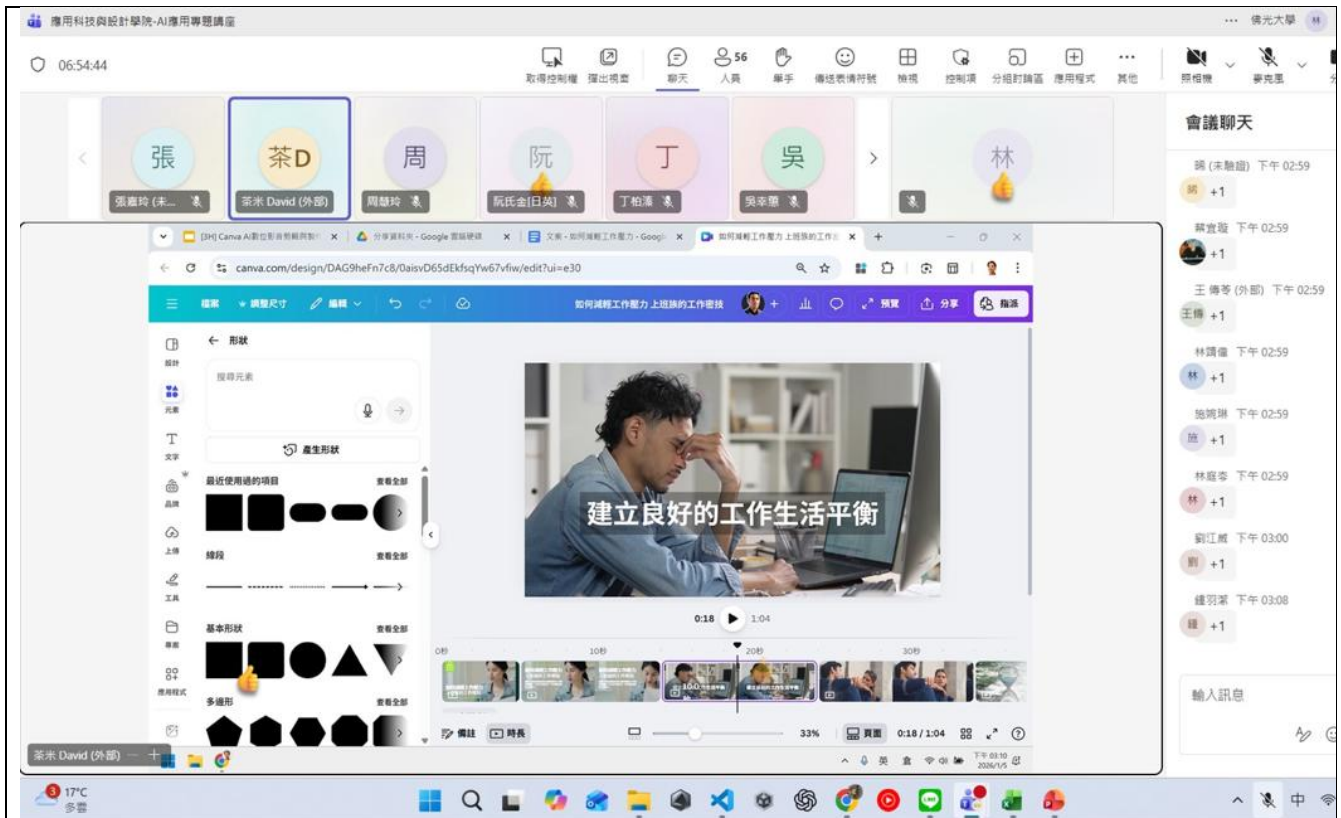
圖片說明：線上課程截圖：講師示範 Notebook LM 實務操作



圖片說明：線上課程截圖：講師說明 Notebook LM 整合資訊使用畫面



圖片說明：講師示範 CANVA 實務操作



20260105 佛光大學科技學院 NotebookLM全功能解析

圖片說明：：講師示範 CANVA 影片製作說明

佛光大學應用科技與設計學院-
114-1 學期 16+2 彈性教學週「AI 應用專題講座」課程修課說明

一、 本課程上課時間、課程規劃、單元主題、授課教師資訊如下，

單元/主題	上課時間	內容概述	授課教師
NotebookLM 知識整理與內容 生成	114/1/5 週一/ 第 234 節	Notebook LM 工具是 Google 在 AI 領域的「逆襲神器」，特別是結合 Gemini 後，更能有效整合資訊。Notebook LM 是一款兼具學術與實務應用潛力的 AI 助手，讓知識整理更高效、更有條理。	黃信溢老師 羅榮華老師
Canva AI 影音剪 輯	114/1/5 週一/ 第 567 節	Canva 的「AI 影片生成與編修」用 AI 快速生成影片內容、調整背景、專業簡報、及社群影片，快速產出令人驚豔的影片內容。	黃信溢老師 羅榮華老師

二、 本課程以「線上」方式進行，課程網址連結如下：<https://reurl.cc/nXp88>

三、 注意事項：

- 請以本校 MS TEAMS 帳號登入會議室（帳號：學號@vdi.fgu.edu.tw）。
- 請同學事前準備 google 帳號，以利課程所需之軟體註冊與使用。
- 本課程請勿錄影，講師端將會進行錄影備存，學員如果有需要私下複習，請提供 google 電子郵件給 TA，由院辦轉請講師設定觀看權限。
- 本課程結束後，學員需提交課程參與「線上回饋單」。
（網址：<https://forms.gle/8o7eN7D6mHxNHZX4A>）
- 本課程開放 16+2 未選課學生學習，說明如下：
 - 依上課時間直接登錄線上會議室上課，並提交線上回饋單。
 - 於 115/1/16 前，聯繫課程 TA 提供 GOOGLE 帳號，完成線上課程觀看並提交回饋單。
- 本課程事宜聯繫方式：
 - 科技學院辦公室（雲慧樓 U212 室、分機 25001）
 - 課程 LINE 群組 [<https://line.me/ti/g/J576nsHjTy>]、
TA（資應系林鈺晏同學）

**本課程開放 16+2 未選課學生或需自學同學學習，說明如下：

1. 課程錄影檔連結網址：

<https://reurl.cc/KO5Nkg>

2. 需 16+2 彈性教學週課程學習時數者，請於 115/1/16（週五）前完成課程觀看，並請填寫「線上回饋單」。

（回饋單網址：<https://forms.gle/8o7eN7D6mHxNHZX4A>）

佛光大學應用科技與設計學院 114-1 學期 16+2 彈性教學週

AI 應用專題講座-線上課程成果報告

計畫名稱：AI 應用專題講座（線上課程）執行成果報告

計畫執行：2026 年 1 月 5 日（週一）

一、參與人數與族群

本次講座透過線上遠距平台順利舉行，排除重複報名與填寫者，總計有 65 位有效學員全程參與。參與者涵蓋大學部、研究所及推廣教育學員。系所分佈呈現極高的跨學科特徵，主要參與群體包括心理學系（26.2%）、資訊應用學系（26.2%）、佛教學系（13.1%）及語文學系（13.1%），亦有歷史、傳播、經濟、樂活及第三人生大學學員參與，達成跨領域共學之目標。

二、參與心得與反思

學員普遍反映課程設計實用且具啟發性。多數心得指出，NotebookLM 對於學術文獻的摘要整理效率極佳，顯著減輕了研究壓力；而 Canva 的影音剪輯教學則讓學員掌握了將靜態資料轉化為動態敘事的關鍵技能。學員特別肯定講師的耐心指導，即便在線上環境下，亦能透過重複示範與口語化講解，引導不同數位背景的學員完成實作。部分學員亦針對 Microsoft Teams 之連線穩定性提出改進建議，展現積極的課後反思。

三、活動成效與指標

本次活動之整體滿意度高達 5.76 分（滿分 6 分），量化成效顯著。學員不僅在技術層面掌握了生成式 AI 之工具操作，更在質化層面建立了對 AI 科技的系統性正確認知。本課程成功將 AI 職能與學術報告、自媒體經營及終身學習相結合，有效提升了學生的數位素養與自主學習動機。活動成果顯示，跨領域的 AI 培力課程能有效回應現代學生對效率提升之渴望，具備高度的開課價值與續辦必要性。

未來策略建議：邁向 AI 賦能之教學常態

透過本次講座的數據回顧，可以抽離出幾個關鍵方向，作為未來校園數位轉型計畫的參考。

1. 強化線上教學的技術支援與備援機制

數據顯示，「時間及線上方式」的滿意度略低於主講者表現（77% vs 88.5%）。這反映出硬體環境與平台性能仍是線上教學的「阿基里斯之踵」。未來在執行大型線上講座時，應採取以下行政配套：

- **多平台彈性部署**：針對 Teams 的聲音問題，未來可提供 Meet 或 Zoom 作為同步轉播頻道，分散頻寬負載。

- **分流引導與預教**：針對非同步或操作較生疏的學員，提供「前測導覽」影片，簡化登入與環境設定流程。

2. 深化跨學科 AI 應用的精準對接

參與系所的多樣性顯示，AI 培力不應採取「一體適用 (One size fits all)」的策略。**建立共學社群**：延續學員在回饋中提到的「想重複聽、想知道連結」的需求，建立一個長期的數位資源庫，讓講座成效從「單次活動」轉化為「永續資源」。

3. 落實社會責任與終身學習 (USR)

本次學員的正面回饋說明了 AI 教育在數位包容中的潛力。大學應利用 AI 工具的易上手性（如 Canva 影音製作），推動世代間的交流。讓大學生協助長者使用 AI 紀錄生命故事，不僅能落實大學社會責任，更能讓 AI 科技充滿人文關懷的溫度。

結論：AI 時代的校園學術力重構

綜觀本次「AI 應用專題講座」的回饋資料與成效分析，可以得出一個明確的結論：學生的學習需求已從單純的知識攝取轉向「流程優化」與「敘事轉型」。NotebookLM 對於學術研究流程的優化，以及 Canva 對於視覺化敘事的轉型，正精準擊中了現代大學生在繁雜學業壓力下的痛點。

滿意度數據的高分分佈（平均 5.76 分）不僅是對講師個人的肯定，更是對本計畫「實務導向」設計的背書。「數位賦能者」的角色將 AI 技術從神秘的黑盒子轉化為像筆與紙一樣普及且好用的基礎工具。透過持續的反思、優化與跨領域整合，我們將能為學員建立一個更具韌性、更具創造力的學術生態環境。

****跨領域參與度分析：系所分佈之深度觀察**

本次講座成功吸引了極為廣泛的系所參與，打破了「AI 工具僅適用於理工科系」的既定印象。本課程參與學員依學系進行分類統計：

參與系所分佈統計表

學門與系所分類	人數	百分比
心理學相關 (心理學系、心理系、心理一、心理二、心理 3)	16	26.2%
資訊應用相關 (資應系、資應二、資應動畫組、資應學分學程)	16	26.2%
佛教學相關 (佛教學系、佛學系、佛教系)	8	13.1%
語文/中文相關 (語文學系、中文所、人社院語文組)	8	13.1%
歷史學相關 (歷史學系)	5	8.2%

學門與系所分類	人數	百分比
傳播相關 (傳播學系、傳播系)	3	4.9%
樂活產業相關 (樂活產業學系、樂活系)	3	4.9%
經濟相關 (經濟學系、經濟、應用經濟學習)	3	4.9%
其他 (運動與健康管理學程、第三人生大學等)	3	4.9%

從系所分佈可觀察到，心理學系與資訊應用學系的參與人數並列第一。這顯示出心理學門在研究過程中，對於「資料整理」與「數據視覺化」有強烈需求；而資訊應用學系的學員則更傾向於將生成式 AI 工具整合進現有的開發工作流程中。此外，高達 13.1% 的佛教學系參與率，反映了宗教研究領域對於數位典藏與 AI 輔助文獻閱讀的潛在渴望。

回饋文字摘要整理：學員認知的質性轉化

透過對學員文字心得的編碼與分析，本報告將回饋內容歸納為三大核心主題：工具應用的實踐價值、教學方法的適切性、以及技術環境的優化建議。

1. 核心工具之學術與生活應用

學員對本次講座介紹的兩大工具——NotebookLM 與 Canva——展現出極高的掌握意願。

- **NotebookLM 與論文資料處理：** 學員反映該工具在整理大量文獻時極具效率。語文學系的學員特別提到，NotebookLM 的匯整功能、生成簡報與網誌的便捷性，能將論文整理格式以更強大的方式呈現。心理系學員則指出，透過該工具能釐清學術迷思，建立系統性思考，將理論連結實務，對於未來趕功課、做報告或寫論文增加了更多選項。
- **Canva 與視覺化多媒體敘事：** 傳統上被視為平面海報設計的 Canva，在本次課程中被成功展示了「影音剪輯」的強大功能。歷史學系學員回饋「沒想過能用 AI 做出這樣的影片」，並讚賞字體加框、轉場效果、背景音樂疊加等小技巧的實用性。樂活系與傳播系學員則認為，Canva 的範本與 AI 元素能協助新手在短時間內做出高品質影片，這對未來的自媒體經營或專題報告有顯著幫助。

2. 講師教學風格與線上互動品質

講師的教學策略是維持高滿意度的關鍵。多位學員在回饋中提到：

- **口條與講解清晰度：** 資應系學員讚賞講師口條流利，能將複雜的技術知識以口語化方式灌輸給學員。
- **耐心與共學氛圍：** 多名心理系與佛學系學員強調，講師在實作過程中非常有耐心，會特別等待進度落後的同學，甚至重新演示一遍。這種「不讓任何一個學員掉隊」的教學態度，在線上環境中顯得尤為重要，有效緩解了遠端實作的焦慮感。