佛光大學書院專案活動（計畫）申請表

六十甲子籤詩動畫實作專案

申請日期：111年4月26日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 書院別 | 雲水書院 蘭苑書院 林美書院 海雲書院 雲來書院 | | | | |
| 申請人 | 書院生：董軒岑 講師: 產媒系 林志冠 老師  書院導師：產媒系 申開玄 老師 | | | | |
| 參與書院生 | 編號 | 書院別 | 房號 | 姓名 | 備註 |
| 1 | 林美書院 | 114 | 109152065  董軒岑 | 產媒系大二 |
| 2 | 林美書院 | 202 | 109152031  張瓏璇 | 產媒系大二 |
| 3 | 林美書院 | 515 | 109152045  莊瑾瑜 | 產媒系大二 |
| 4 | 林美書院 | 508 | 109152042  林芳琪 | 產媒系大二 |
| 5 | 林美書院 | 401 | 109152036  陳沁寧 | 產媒系大二 |
| 6 | 校外住宿 |  | 109152040  林君穎 | 產媒系大二 |
| 7 | 雲水書院 | 401 | 110252003  錢怡辰 | 產媒系研一 |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 活動名稱 | 六十甲子籤詩動畫設計實作 | | | | |
| 活動時間 | 111年5月1日12時~111年6月20日12時 | | | | |
| 活動地點 | 林美書院交誼廳、會議室 | | | | |
| 活動目的 | 1.抽籤是台灣民眾遇到生活中關心的重要事件自己無法決斷時，向超越存在其請求解的普遍方式，網路的線上抽籤的活動則是結合傳統民俗行為與現代的科技應用的實例，本專案希望透過動畫讓網路抽籤活動更具教育性與質感，也希望同學將所學與實作結合，創造出具體成果，並藉由創作過程了解籤詩文化中所蘊含的生活與生命智慧，作為將來應用專業時遇有應用文化資源及跨域結合能力的基礎。  2.以神明之信仰功能為核心製作動畫為介面，書院導師與學生共同完成新神明之設計意象，展現學用合一的實踐。  3.林美書院111年以「行止有據」為核心概念，繼續規劃多元與多向性的活動，連結日常生活與專業學習，以知情意三層面進一步深化「志於道、游於藝」的概念，以本校三生教育與三品文化為師生講會共學議題導向，並配合生活實踐活動，引導學生在生活的各層面學習並實踐。本專案活動符合結合日常生活與專業學習深化志於道、游於藝的宗旨，並含有學生關懷社會的意願，與林美書院的年度規劃相符。  備註:初期計畫進行以林美書院學生發起動畫製作活動，自發性召集產媒系有興趣同學為團體進行籤詩系統中神明之繪製。 | | | | |
| 活動內容 | 1. 了解六十甲子籤詩內容 2. 了解諸佛菩薩與神明的基本特質與造像(文殊、觀音、藥師、彌勒) 3. 了解色彩的心理作用 4. 透過不同的畫風展示神明的意象應用於學校網站 5. 為後續籤詩網頁製作提出先導效果引發學生興趣 | | | | |
| 活動方式 | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1.專題演講 | 2.分組討論 | 3.資料展示 | 4.競賽活動 | | 5.參觀訪問 | 6.實務演練 | 7.其他\_\_\_\_\_\_ | | | | | | |
| 活動屬性  (可複選) | 1.三好精神 做好事 說好話 ▓存好心  2.三品精神 品德 ▓品質 品味  3.三生精神 生活 生命 生涯  4.四給精神 給人信心 給人歡喜 給人希望 給人方便  5.性平教育 性別零歧視 尊重平等與多元  性騷擾或性侵害或性霸凌宣導  6.環境教育 環境教育 | | | | |
| 活動流程 | 1.專案前備知識建構。(張美櫻主任、產媒 申開玄、林志冠老師)  2.專案實作討論及方向選定。(產媒 申開玄、林志冠老師)  3.專案實作\_神明意象繪製。(產媒 林志冠老師)  4.專案實作\_神明動畫繪製。(產媒 林志冠老師)  5.專案學生自主學習\_神明動畫繪製、神明意象繪製。  6.作品裱裝以及動畫發表。(產媒 申開玄、林志冠老師)  **\*發表時邀請長官出席:傅副校長、學務長、林美書院主任相關人員。** | | | | |
| 預期成效 | **質化指標：**   1. 具體提升學生之實作能力與信心。 2. 推廣了解宗教信仰中神明的職掌。 3. 宗教文化資源跨域活化於文創作品。 4. 豐富學生實作與文創經驗。   **量化指標：**   1. 專案參與學生整體滿意度4.2。(回饋單)。 2. 產出神明文創作及GIF動畫品15幅。 3. 作為網頁前導之作品並公開展示。 | | | | |
| 共同主辦、  協辦單位 | 林美書院、產品與媒體設計學系 | | | | |

專案活動（計畫）經費明細

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | |
| 編號 | 經費項目 | 單價（元） | 單位 | 數量 | 總價（元） | 說明 | 備註 |
| 1 | 書院導師費 | 4084 | 1 | 1 | 4000 | 書院導師指導費 |  |
| 2 | 講師費 | 1000 | 1 | 4 | 4000 | 講師指導繪圖費用 |  |
| 3 | 印刷費 | 6000 | 1 | 1 | 6000 | 參與六位同學作品印製 |  |
| 4 | 工讀費 | 190 | 1 | 70 | 13300 | 參與同學繪圖費用 |  |
| 5 | 便當費 | 80 | 1 | 30 | 2400 |  |  |
| 6 | 雜費  全文完 | 216 | 1 | 1 | 216 | 活動進行中之紙張文具 |  |
| 合計 | | 30,000 (元) | | | | | |
| 備註 | | 1.每一專案最高3萬元為原則（微學分課程另計）  2.每一專案書院導師指導費4000元（職員4000元）。  \*書院活動回饋表單格式：<https://docs.google.com/forms/d/1i_EsIU-Fu6OA9gNkrQP6jv0Tq3JA4Z4tjVxvC91ZhMo/edit?usp=sharing> | | | | | |
| 聯絡人  (電話/Email) | |  | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 承辦人 | 書院主任 | 書院山長 |
|  |  |  |